

MARUKAJIRI

この本は「味見」のためすべて味わうことができません。実際に食べたい方は、下記より購入できます。

1

＼実際に明日香村を訪れる／
食材を好きなだけ購入したい！



明日香村の直売所・物産店をめぐる



あすか夢販売所

奈良県高市郡明日香村大字御園2-1
TEL 0744-54-5670
9:00~17:00
年末年始のみ休
<http://askyume.com>



明日香の夢市

奈良県高市郡明日香村大字島庄154-3
TEL 0744-54-9450
10:00~16:00(土・日・祝 ~17:00)
年末年始のみ休
<https://asukadeasobo.jp/shop/yumeichi>



あすか夢の楽市

奈良県高市郡明日香村大字飛鳥225-2
TEL 0744-54-3311
9:00~17:00
年末年始のみ休

2

＼自宅で明日香村を満喫／
お取り寄せしたい！

飛鳥宅配便

<http://www.asukatakuhaibin.jp>

飛鳥宅配便



詳しくはこちから



うねめ 「采女の宅配便」が オススメ！

明日香村の農家が丁寧に育てた旬の野菜や果物、加工品など、
明日香の味をフレセットでお届け。

夏の便 冬の便
季節の農作物と加工品10品

●カタログのご注文・お問合せ
一般財団法人 明日香村地域振興公社
奈良県高市郡明日香村大字岡1220/TEL 0744-54-9200/FAX 0744-54-3730
info@asukatakuhaibin.jp ※ご注文はTEL・FAX・E-mailでも承ります。

3

＼明日香村の自然に触れる／
自分で育てて収穫したい！

あすかオーナー制度

<https://asukadeasobo.jp/owner>

あすかオーナー制度



詳しくはこちから



棚田オーナー 奥明日香入谷ファーム 一本木オーナー
うまし酒オーナー たけのこオーナー 柿オーナー
阪田なるほど!ふあーむ いもほりオーナー

●お問合せ
一般財団法人 明日香村地域振興公社オーナー募集係
奈良県高市郡明日香村大字岡1220/TEL 0744-54-9200/FAX 0744-54-3730
info@asukadeasobo.jp

AJIMI

明 日 香 の 隠 し 味



明日香村の「食」には
物語がある。
それは、
おいしさがより一層増す
「隠し味」だ。



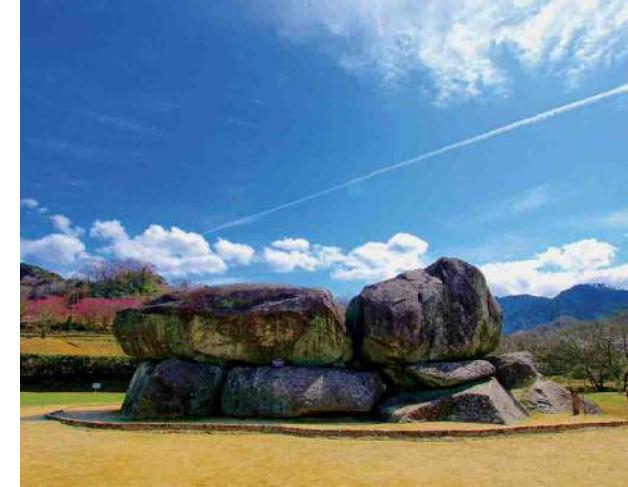
あすかむら
明日香村

明日香村役場 産業づくり課
〒634-0111 奈良県高市郡明日香村大字岡55 TEL 0744-54-2001 / FAX 0744-54-2440



日本最古の仏像が鎮座する飛鳥寺。国内最大級の石室をもつ舞台古墳。四季折々で表情を変える棚田の景色。明日香村のシンボルともいえる社寺や遺跡、風景。その多くは、この土地で生きてきた「人」からの贈り物だと、教科書やガイドブックを通じて、みなさんはご存知のことだと思います。でも、その「人」のそばで、生きる力となってきた「食」にまつわる物語は、みなさんが存知でしょうか？
「サナブリモチ・ゴンザニ・コゴミ・ドヤモチ」呪文のようにも聞こえるこの言葉たちはすべて、明日香村で食べることができる食材や郷土料理です。その他にも、古代米や大和橋、生姜の佃煮など街の百貨店やスーパーでは滅多にみられない「食」の数々に、明日香村では出会うことができます。明日香村の「食」の背景には、千四百年を超える年月をかけて育まれた物語が詰まっています。生きるための知恵。喜怒哀楽。自然への感謝。その背景に気づいて、明日香の「食」を口にするだけでよりいっそう、ありがた味を増す。まさに「隠し味」だと、私たちは思っています。いまも明日香村では、その物語は続いている。明日香村で生きる人の手をとおして作られた「食」をもっとおいしく味わっていただけ。そのお手伝いに本誌がなれば幸いです。

まだ誰も味わったことのない明日香の醍醐味を伝えたい。
届けたい。



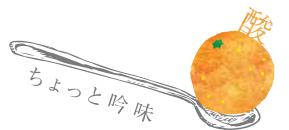
食文化 ゆたか 伝統 ゆたか

明日香の12ヶ月



明日へ届けたい明日香の味

柑橘



『日本書紀』を紐解けば、その昔、垂仁天皇が栗子の祖・田道間守を常世の國に遣わせ、「非時香葉」と呼ばれる不老不死の靈薬を持ち帰らせたといふ記述がある。この実こそ日本最古の柑橘「大和橘」であり、明日香村がルーツだと言われている。



明日へ届けたい明日香の味

あすかルビー



国内で生産されるいちごは100種類ほどあると言われている。「あすかルビー」という名前、なにも明日香村で生まれたからつけられたわけではない。「アスカウェイブ」と「女峰」という品種の掛け合わせで、平成12年に奈良県を代表するいちごとして品種登録された。春のイメージが強いが、旬は1月から3月。



酸、ぱって、甘い
農家と参加者のおいしさ関係

様々な品種がある中で、奈良にはブランドいちごと呼ばれるものがある。ひとつが「古都華」で、もうひとつが今回の主役「あすかルビー」だ。前者の特徴は、「ひとつひとつの実が大きく、食感がしっかりしていて、甘味が強い」。それに対して後者は「酸味と甘味のバランスが良く、食感は柔らかで、ジューシー」だと称される。両者ともに人気があり、県内各地で生産されている。そんな中、明日香村ではいちごの生産者がチームで連携し、あすかルビーのいちご狩り体験を複数の農園で受け入れる事業「あすかいちご狩りパーク」を開設。申込みは完全予約制で、参加者は予約時に指定された農園へ行くと、30分間のいちご狩りが楽しめる内容となっている。今回、この取り組みについて、明日香村苺研究会の会長を務める現地では15の農園が登録しています。より多くの松原さんに話を伺った。

「始まりは平成16年、明日香村地域振興公社と共にスタートしました。当初は5件ほどしか登録されていなかったが、高設栽培(栽培の棚を腰高の位置につくることで収穫しやすくなる)に切り替えたタイミングで増えています。現在では15の農園が登録しています。より多くの松原さんに話を伺った。

私たちに楽しんでもらえるだけでなく、あすかルビーを食べた反応を身近で感じられるのがいいですね。うれしい半面、それが逆にプレッシャーでもあります。常に満足してもらえるようないちごをつくりねば、という想いで育てています」

消費者のおいしい感動を目の当たりにできるのは生産者冥利に尽きるだろう。この取り組みのいいところは、つくる側と食べる側の両者が直接交流できることはもちろんのこと、もうひとつ消費者にとって、繁忙期に収穫やパッキング作業などの手間が省けること。くわえて、大きすぎたり、逆に小さすぎたり、商品として売りにくいいちごをおいしく食べてくれる存在が参加者だ。それはまさに、「苦酸っぱい」生産者の苦労を「甘く」摘み取ってくれるおいしい関係。そんな想いを駆せながら食べるあすかルビーは、やっぱり酸味と甘味のバランスが絶妙だと思う。

味を「変え」、「守る」
これが柑橘の未来への姿勢

それが柑橘の未来への姿勢

「むかしは、明日香の蜜柑というたら、酸っぱいなあと言われてましたわ」。こう率直に語り始めたのは昭和40年より、代々農業としてきた柑橘の生産を継いだ五代目の松原さん。現在は、六代目となる息子さんと一緒に、温州みかん、はるみ、不知火(デコボン)、さよみ、ブンタンなど語る方で、別の視点も授けてくれた。「でも酸っぱいことは、貯蔵が効くということでもあります。知らないといふことは、貯蔵が効くということでもあります。甘いと傷みやすいから日が持ちません」と。

基本的に、柑橘類は収穫してから蔵で味を熟成させる期間をもつ。収穫した時には酸っぱかったものが、日が経つにつれ水分量が少なくなり、糖度が増していく。そして柑橘類は甘酸っぱく、おいしくなっていく。松原さんの何気ない話から、昭和の家庭の絵が自然と浮かんできた。玄関や廊下、家の中の寒い場所には、いつも蜜柑の箱が置いてあった。そこから蜜柑を手にとり、コップで皮を剥きながら、家族で団らんをしながら食べる。購入した当初は「酸っぱい」かもしれないが、日が経つごとに徐々に「甘く」なっていく。

その変化を愉しむのも、また柑橘ならではの醍醐味だ。でも時代は変わり、家族のカタチも変わり、今は買ってきてすぐの甘味を求めることが多い時代。そんな中、頑固な職人のように「酸っぱい柑橘だけ」で勝負していく姿勢ではないのが松原さんだ。お客様の「おいしい」を次の年、活力とし、甘味も酸味もバランスのとれた、おいしい柑橘をつくり続けている。今では市場に出さず、直売所や個人への小売りだけで生計が成り立つくらいのお客さんがづいている。この味を絶やさないと、お客様の期待に応え続けることが、以下の課題だそうだ。

「味を変えることよりも、まずは守ること。守ることは、つくり続けること」。農家としての将来を伺ったとき、松原さんと六代目の息子さんは口をそろえて、こう答えてくれた。各農家が後継ぎ問題で悩む中、なにより幸いなのは、守るという意志を継いでくれる人がいる」ということ。柑橘が初めて日本に届いた時から、脈々と続く明日香村の柑橘の歴史は、まだまだ絶えそうにない。



原木しいたけ



「原木しいたけ」が市場に出まわるのは一割程度と希少で、一般家庭で味わえる
機会は少なくなってきたが、明日香村ではお目にかかることができる。



「原木しいたけ」という存在を。



原本木しただけが栽培されている現場に足を運ぶと圧倒されるものがある。整然と南西の方角を向いて並んでいる木が約二万本。どうやって、この栽培環境をつくったのだろうと想像するだけでも途方に暮れそうになる。そして一本の木にまでは約一年半。ますます気が遠くなりそうになる。でも、この道で昭和44年から約50年。歩みを詰めて、少しあけを育つのを待つ。収穫の時期対して40～60箇所ほど、ドリルで穴をあけ、菌を詰めながら木を育てる。それでも約一年半。ますます気が遠くなりそうになる。でも、この道で昭和44年から約50年。歩みを止めなかつたのが今回お話を伺わせてもらつた浦野さんだ。明日香村で代々林業と農業を家業とする家で長男として生まれ、「繼ぐ」ということはもはや宿命だったかもしれないが、浦野さんに率直に「大変でしたよね」と聞くと、「そりや大変だけど、仕事は苦にならない」と言葉が返ってくる。ここでもうひと付け加えると、林業は植林してから木材として売り物になるまで、150年以上かかるという。浦野さんの短い言葉の中には重量と味わいが含まれていることがわかる。きっと、浦野さんがつくる原本木したければおいしい。そんな確信をもつて味について聞



いてみると「木の栄養を1年以上かけて、じつくり吸い上げて育つから、味が濃く、香りも旨味も全然違う。原本しいたけは中身がギュッと詰まっている」と教えてくれた。続けて、原本しいたけを育てるための努力を伺うと「特にコレといつてないなあ」と謙遜する。いかにも苦味を見せぬ浦野さんらしい答えだが、ひとつだけ、確かな答えをくれた。「原本しいたけは、風通しの良いところと木陰を好む。だから、明日香村の環境のおかげかな」確かに、明日香村の恵まれた自然環境もあるけれど、その言葉がすべてではない。あのリアルな生産現場から感じたのは、間伐や草刈りといった原本しいたけが好む環境づくりのための「人手間」だ。その光景はまさに、森との共存であり、自然を相手に生業とする浦野さんの生き様でもある。小さな頃から、お父様と一緒に林業をされてきた歴史の延長に、おいしい原本しいたけが生まれたのだ。浦野さんの願いは「原本しいたけを、ひと口でも味わって、知つてもらうこと」。どこまでも謙虚で、強いその味を、ぜひ味見してほしい。

COLUMN 若手農家が始めた「つながる場」明日香ビオマルシェ

“我が家の味”の手助けに つくる人と食べる人の暮らしのシェア

「明日香ビオマルシェ」が始まって今年で5年目。毎週金曜日の9:00～12:00、場所は、明日香村の農産物直売所『あすか夢の楽市』の駐車場だ。「ビオ」の名の通り、無農薬や有機肥料で育てられた米や野菜などのオーガニック食材が並ぶ。訪れる人は、地元の主婦や移住者、料理人だけでなく、県外から訪れる常連もいるほど。世代もジャンルもいい意味でバラバラだ。けれど、共通しているのは「そこに集まるみんなが楽しんでいること」。その「居心地のいい空間」は、日々や様々な「つながり」を生み出す場でもある。現在代表を務め、自身も大阪から移住して明日香村で就農した『たるたる農園』の樽井一樹さんに話を聞いた。

「きっかけは『あすか癒しの里 森羅塾』の高橋夫妻が話を持ちかけてくれ、明日香村の農家を含めた7人で立ち上げました。単なるイベントとしてのマルシェにしたくなかったのと、日常の食卓にオーガニック食材を使ってほしいという想いから、土日ではなく、あえて金曜日の朝にて、主婦の人たちがデイリーで利用してくれる場にしようと決めました」。マルシェが始まった当初は、いろいろな面で苦戦したというが、1年経つ頃にはお客様も定着。売り場も盛り上がり、吉野にある『オーガニックカフェはなさか』の天然酵母パンや『Café NEKKO』のオーガニックコーヒーなど、出店メンバーも徐々に増えていった。すると、おもしろいことが起り出した。ひとつは、主婦のコミュニティができてること。訪れる主婦のほとんどが小さい子どもを持つママさん。同じ世代が集まることで、子育ての話をしたり、みんなでヨガをしたり、いつのまにかマルシェが彼女たちの溜まり場になっていた。そのつながりから生まれたもの、そのひとつが、自然の中で親子が一緒に学ぶ『森のようちえん ウィズ・ナチュラ』だ。2016年、明日香村でママさんたちがスタートさせ、現在はカフェ『コリコック』も運営、月1回のマルシェにも出店する。

もうひとつは、料理人のつながりだ。彼らの目的は、オーガニックではない。単純に「野菜がおいしいから」買い付けにやってくる。農家と直接会話しながら、それを料理に落とし込む楽しも、あらうだろ。現在では、飲食店の横のつながりは、できれば、情報交換の場になっている。

「マルシェのいいところは、一番食べてほしい旬を農家判断で出せることとそれを直接買えること。その結果、つくる側と食べる側がつながって、両者に信頼関係が成り立つ。マルシェに来てくれる常連さんの中には、食卓を囲みながら僕たちの話をしてくれたり、野菜嫌いの子どもが僕たちの野菜だったら食べてくれたり…。最初は安心安全が基盤にあったオーガニック食材が、今ではちゃんとおいしさに結びついていることがうれしい」

明日香ビオマルシェから生まれたこれらの“つながり”は、単純につくる人と食べる人を結ぶだけではない。それぞれ家庭の食卓や飲食店の“味”を共につくりだす、豊かな暮らしのシェアにある、「居心地のいい空間」の答えは、アリにある気がする。



【明日香ビオマルシェ】奈良県高市郡明日香村大字飛鳥 225-2(あすか夢の楽市 駐車場) 毎週全曜 9:00~12:00 ※詳しい出店情報は Facebook で要確認



「古代米のアメリカンダッグ」
明日香村の黒米とともに米に、ソーセージを挟んで揚げる。器に藁を敷いて、直前に火をつけると、野焼きしたような香りがふわっと広がり、明日香村の烟のワンシーンを連想させる一品。



「寒鶴と明日香村の大根」
小林シェフ御用達の明日香村農家さんから仕入れた大根の前菜。もものすけ、あやめ雪、黒大根など色とりどりの根菜を5~6種類ほど盛り込む。器の青を空に見立てた明日香村の彩りを感じる一皿。



【ショップINFO】
奈良県桜井市高家2217 / TEL 0744-49-0880
月曜休(祝日の場合は火曜休)
※レストランは月曜(ランチ・ディナー)および火曜(ランチのみ)休み。
宿泊 + 夕朝食 一室2名利用時の1名様料金 25,570円~
レストランのみご利用の場合 ランチ 5,940円~ ディナー 10,692円~
※すべて税・サービス料込みの価格になります

ここでしか手に入らない食材
ここでしか出会えない風景と人
まるで味の宝探しをしているみたい

オーベルジュ・ド・ぶれざんす 桜井
シェフ 小林達也 Tatsuya Kobayashi

「明日香村って本当はとても華やかな地域だと来てから気づきました。歴史や観光スポットだけではない、美しい棚田や里山の風景、秋の紅葉や彼岸花など、明日香村の色合いはとても鮮やかです。そんな土地で育まれる食材は、種類も豊富なうえ、畑との距離も近いので、(早摘みしていない)完熟した状態で手に入ります。ここで出会う食材たちは、東京や大阪では手に入らないものばかりです。さらには、食材をつくるてくれる生産者の皆さんとの距離が近いのも明日香村のいいところですね。明日香村の農家さんはとても情熱的で、おもしろい野菜をつくっては僕に教えてくれます。僕たち料理人の仕事は料理を通してその方が一所懸命つくられる食材の魅力を伝えることだと思っています。主役は

食材にある。だから、「一番おいしい時期に一番おいしい状態で出す」というのがスタンスです。そのため農家さんと密にコミュニケーションを取ります。その食材が最もおいしい旬を見極められるのは農家さんだけですから。そして、来ていたお客様には、料理の裏側についていたいお話を聞かせて、その食感や香りも料理に盛り込んで、どのかな里山の風土、風味を五感で感じてもらえるようなアクセントを入れるようにしています。明日香村をまだ訪れたことのない人たちが、ここにくれば感体感できるような料理でありたいと思います。明日香のいろんな味をさがして、追求するのって、とても楽しいですね」

明日香村のおかあさんが教える 飛鳥米ごはんのお供レシピ



ごはんのお供(3種)

〈大根の甘酢漬け〉

材料

・大根	1kg	・昆布	適量
・塩	40g	・鷹の爪	適量
・砂糖	100g	・柚子の皮	好み
・酢	50cc		

作り方

- ①大根は皮をむき、長さ約20cm、半円形に切り分ける。
- ②塩をまぶし、重石をのせて一晩置いておく。
- ③大根がしなりいたら、水を捨て、容器に入れる。
- ④砂糖と酢を鍋に入れ、沸騰させたものを容器に流し入れる。
- ⑤粗熱がとれたら、昆布、鷹の爪を加えて冷蔵庫で10日間ほど置く。
- ⑥食べる直前に柚子の皮を添えると良い。

〈きゅうりの佃煮〉

材料

・きゅうり	1.5kg
・塩	15g
・かえりちりめん	25g
・生姜	10g
・唐辛子	1本
・きざみ昆布	5g
[A]	
・三温糖	100g
・醤油	100cc
・酢(五倍酢)	20cc
・かつお出汁	5cc

作り方

- ①きゅうりはスライサーで輪切りにし、塩を加えて重石をのせて一晩置く。
- ②生姜は千切り、唐辛子は種を出し、2~3等分に切る。
- ③鍋に[A]と②、きざみ昆布を加えて煮立てる。
- ④水気を絞ったきゅうり、かえりちりめんを加えて、煮汁がなくなるまで煮詰める。

〈生姜の佃煮〉

材料

・生姜	300~400g
・醤油	100cc
・砂糖	100g

作り方

- ①生姜は薄くスライスして、水で洗う。
- ②鍋にお湯を沸かして①を入れ、アツを抜く。
- ③鍋に醤油と砂糖を入れて沸騰させ、水気を絞った生姜を加えて煮詰める。

ごんざ煮

材料(4~5人分)

[A]

・大根	1/3本	・出汁	400cc
・にんじん	1本	・酒	大さじ2
・里芋	中6個	・醤油	大さじ2
・こんにゃく	250g	・砂糖	大さじ2
・油揚げ	1枚		
・ごぼう	1本		
・しいたけ	3個		
・鶏モモ肉	100g		

[B]

・酒	大さじ2
・醤油	大さじ2

作り方

- ①鍋に[A]の材料を鶏肉から先に入れて、油(分量外)で炒める。
- ②鶏肉に火がこおったら、[B]の調味料を加えて約20分間煮る。
- ③火を止めて1時間ほど置き、味をなじませる。

有名パティシエがつくる 明日香村スイーツ

パティシエの1品

明日香村オランジュ



<使用した柑橘>
不知火・八朔・温州みかん

パティシエのレシピ あすかルビーのシフォンケーキ

材料

[A]

・あすかルビー	100g
・砂糖	40g

[B]

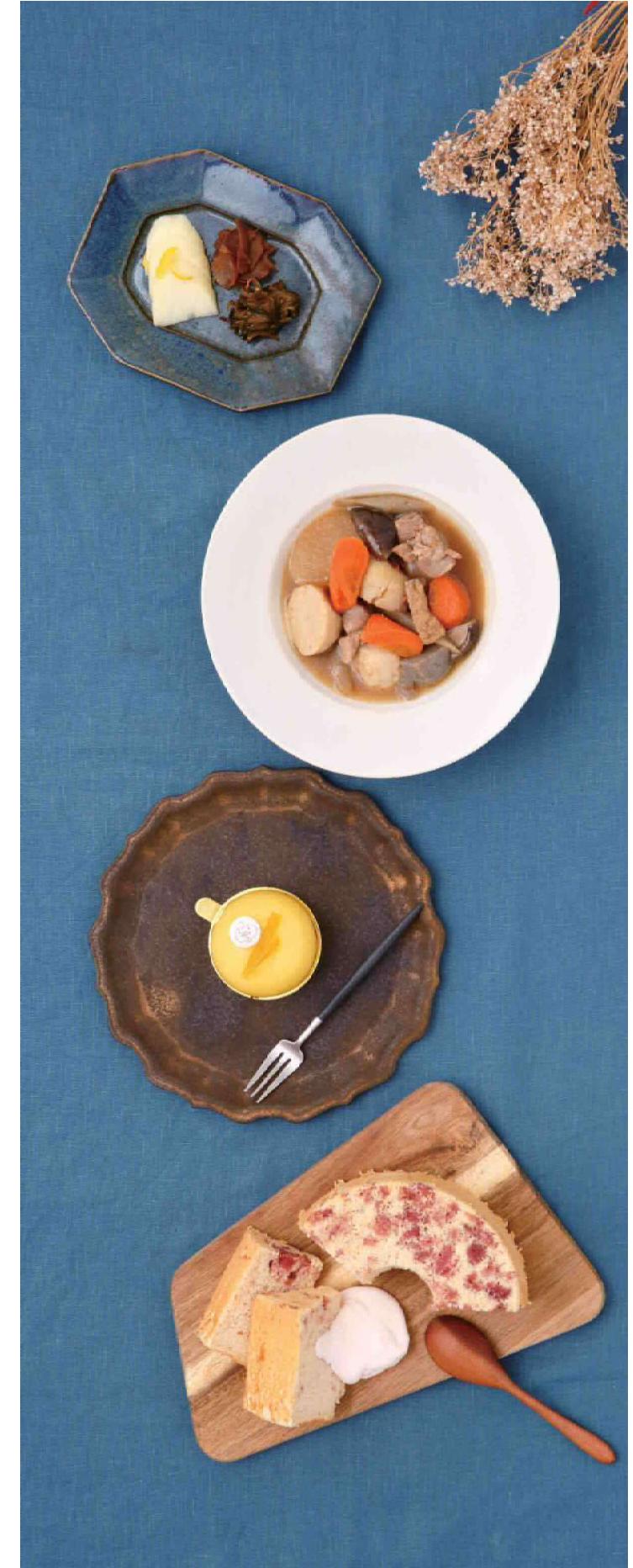
・卵黄	40g(2個分)
・砂糖	40g
・サラダ油	30g
・ぬるま湯	75g

[C]

・卵白	160g(4個分)
・砂糖	30g

作り方

- ①材料を鍋に入れて、焦げないように煮詰める。②いちごの水分が抜け、ある程度煮詰まれば、実だけを取り出してさらに煮詰める。③実は包丁でたたいて細かく溌濱ておく。
- ①卵黄を白っぽくなるまで泡立て、砂糖を加えてさらに泡立て。②①にサラダ油を少量ずつ加え、乳化させる。ぬるま湯を加えて全体的に混ぜる。③②にふたった薄力粉を加えて、ダメにならないように混ぜる。
- ①卵白をミキサー(弱)で泡立て、角が立ってきたら砂糖を3回に分け加える。②モコモコになつたら、ミキサー(弱)でキメを整える。
- ①②③を交互に混ぜ合わせて型に流し込み、作業台にトントンと叩きつけて空気を抜く。170℃のオーブンで約25分焼くと完成。好みで生クリームを添えていただく。



Patisserie『TRICO』

奈良県内でスイーツ店、ショコラ&カフェの2店舗を営む。オーナーの素材への探求心は計り知れず、スイーツは奈良の食材を中心とした開発。ショコラは世界各国から珍しいものを仕入れてひとつひとつ丁寧に手がける。地の食材を使用する際には必ず生産者の元を訪ね、その素材に合わせてレシピの配合を決めていく。

【TRICO 本店】奈良県北葛城郡河合町広瀬台3-6-3
TEL 0745-60-6081 / 10:00~19:00 / 不定休

