



# 公民館からのお知らせ

問い合わせ：明日香村中央公民館 ☎54-3636

6月休館日：なし

## ●飛鳥史学文学講座

【日時】 6月12日(日) 13時～15時

【場所】 明日香村中央公民館 1階 ホール

〒634-0141 明日香村川原91番地の1

【講師】 関西大学副学長・文学部教授 藤田 高夫 先生

【内容】 東アジアの古代石刻文化 —古代漢字文化の諸相(二)—

※明日香村在住の方・関西大学学生・本講座に興味のある中高生は受講料無料です。

明日香村の皆様のご受講を、心からお待ちしています。

【問い合わせ】 関西大学教育後援会 ☎06-6368-0055



## 短歌

・見放れば 桜の花の 咲き誇り 空の青さに 花明かりする

森田 幸子

・九ヶ月振りの トレニング 友と会い 肩触れあい 時間戻りきぬ

吉田 清子

・片づけを なしめて 出でたる 亡き兄の 筆跡恋ひて しばし動けず

馬場 しづ子

・いわれ道 そぞろ歩き 大津皇子の 悲話話しゆく 里山クラブ

松本 義夫

・日差し浴び 芍薬の芽は すっと伸び 光をつかみ 葉を広げおり

脇田 智子

・ぬばたまの 夜を咲き継ぎ 闇に散る さくらに時の 流れはしずか

奥 まさみ

・案内の 石舞台古墳に 立ちをれば スマホ楽しむ 人ばかりなり

立見 千代子

・桜餅 花より団子 食欲の 衰え知らず この春もまた

さきやま じゅんこ

・主なき 庭に咲く 紅もくれんは 花びら揺らし 一首を誘う

寶藏 八重子

・あこがれの 明日香に嫁ぎ 半世紀 日夜拝する 天の香久山

西村 道子

南都明日香ふれあいセンター

# 犬養万葉記念館

web <http://inukai.nara.jp/>  
tel 54-9300  
fax 54-4200  
mail [info@inukai.nara.jp](mailto:info@inukai.nara.jp)

● 明日香村の万葉歌碑を歩く⑬

あまはし  
天橋も 長くもがも 高山も  
高くもがも 月読の 持てる 変若水  
い取り来て 君に奉りて 変若しめむはも

巻13・3245 作者未詳

平成13年9月の万葉文化館開館時に、奈良県出身の著名な書家が揮毫した歌碑が5基、万葉庭園に設置されました。「変若水(おちみず)の瀬」と言われるせせらぎ近くにある碑が杉岡華邨(かそん)さん揮毫の万葉歌碑です。

「天に通じるはしごに長いのがあってほしい。高山もとびきり高いのがあってほしい。月の神の持っている若返りの水を取って来て、君に捧げて若返っていただきたいものです」と、欠けてもまた満ちる月の性質から、月には霊水があると信じられていました。妻から夫へか、子から親へか、若返ってほしい「君」との関係がいろいろ想像できる歌です。



▲ 明日香村大字飛鳥  
(奈良県立万葉文化館前庭)

## 6月の予定

6月2日(木) みんなで歌おう懐かしの歌 11時～正午 500円

6月19日(日) 岡本三千代の万葉ゼミ 13時～15時 参加費：1,000円(要予約)

会場：明日香村商工会館 2階会議室(開場：12時30分)

※詳細は犬養万葉記念館までお問い合わせください。

## 明日香村図書室だより

【一般書】

映画化原作本紹介

『ドライブ・マイ・カー』村上春樹 文藝春秋  
村上春樹の短編小説集「女のいない男たち」に収録された作品。第94回アカデミー賞国際長編映画賞受賞。話題の作品をぜひ原作本で!

『沈黙のパレード』東野圭吾 文藝春秋  
ガリレオシリーズ第9弾にして、6年ぶりとなるシリーズ4作目。今年9月に映画公開決定!

『月の満ち欠け』佐藤正午 岩波書店  
第157回直木賞受賞作。感涙のベストセラー小説が待望の映画化。「生まれ変わっても、あなたに逢いたい…」純粋な想いが胸を打つ、数奇で壮大なラブストーリー。

【児童書】

雨の日を楽しむ絵本

『かさ』松野正子 福音館書店

『おじさんのかさ』さのようこ 銀河社

『あめふり』さとうわきこ 福音館書店

『カップちゃぶちゃぶ』  
おぐまこうじ くもん出版

『チリとチリリ あめのひのおはなし』  
どいかや アリス館

『バムとケロのにちようび』島田ゆか 文溪堂

『はっばのおうち』征矢清 福音館書店

『かえってきたカエル』中川ひろたか 童心社

## 6月は休館しません。

明日香村図書室 明日香村大字川原91番地の3(公民館向かい2階)

☎54-4430 / 開館時間：9時～17時

※正午から13時の間は図書室を閉めさせていただきます。

この時間内の返却はポストをお願いします。(DVDは不可です。)